



Max Reger 1873 - 1916

Max Reger Jahr 2016 am Max-Reger-Gymnasium Amberg

www.reger2016.de/map/ --> "verregerte" Weltkarte: auch Amberg, das Max-Reger-Gymnasium hat dort eine Stecknadel = Hinweis auf Veranstaltungen

März

9. März, 11.30 Uhr, Festsaal: "Wissenswertes und Geschichten zu Max Reger"

Vortrag: Dr. Stefanie Steiner-Grage, Max-Reger-Institut
für die Klassen 7a,b; Klassen 8a,b,c; Klasse 9c

9. März, 19.30 Uhr, Festsaal: Konzert: Werke von Max Reger

mit Moderation und Kunstausstellung

Programm: Introdution und Passacaglia, d-Moll, o.O.
Drei Lieder aus op.76: Nr.3, 12 und 22

Walzer, D-Dur, op.11,3
Romanze, G-Dur

Albumblatt und Tarantella, o.O.

Serenade, op.77a, 3. Satz, Presto

Toccata und Fuge, op.80

Moderation: Dr. Stefanie Steiner-Grage, Max-Reger-Institut, Karlsruhe

Kunstausstellung: Karikaturen über Max Reger, Klasse 8c, StR Matthias Dietz

Susanna Müssig, Orgel

Manuela Spitzkopf, Sopran

Bernhard Müllers, Klavier

Jelena Lichtmann, Klavier

M. A. Feldmeier-Zeidler, Viola

Wolfgang Herrneder, Klavier

Thomas Prechtl, Klarinette

Jelena Lichtmann, Klavier

Iwona Simonides, Flöte

Richard Hubert, Violine

M. A. Feldmeier-Zeidler, Viola

Bernhard Müllers, Orgel

April

7./8. April, 10 Uhr, Festsaal: "Wer ist Max Reger?"

und 11.30 Uhr

Konzert mit Szenen, Sketchen und Lesungen
für Grundschüler der 3. und 4. Klassen

Ausführende: Schüler der Klassen 8 bis Q 12, Klavier (Jelena Lichtmann)

Szenen, etc: Klasse 8c, StR Tobias Kober, Organisation: FeZ

16. April: Informationstag am MRG

Kunstausstellungen: Karikaturen, Kl. 8c, StR Matthias Dietz

Kurs "Gestaltung", Portraits in Acryl, Max Reger, Oberstufe,

OStR Joachim Krieg

Mai

"Max Reger und die Orgel", Orgelführung in St. Martin mit Bernhard Müllers,

Klassen 8 a,b,c mit StDin Maria Anna Feldmeier-Zeidler

Juni

16. Juni, 19.30 Uhr, Stadttheater, Sommerkonzert des MRG

Werke von Max Reger und Bearbeitungen von Werken, z. B. für Streichquartett

+ Uraufführung: Instrumentation von 5 Stücken aus "Lose Blätter", op.13 von Max Reger
(Original für Klavier) mit Zwischenspielen /Reflexionen

für großes Orchester (Holz-, Blechbläser, Streicher, Akkordeon, Gitarre, Harfe, Schlagwerk, Klavier)

Komponisten: Christof Weiß, Abitur am MRG 2006

Katrin Klose, Abitur am MRG 2009

Beide Komponisten sind Kulturförderpreisträger der Stadt Amberg, 2011 bzw. 2015